

Grupo de Estudos *Retórica e Argumentação na Pedagogia*

Programação do 1º semestre de 2016



A Retórica Sofista

Coordenação: Tatiane da Silva

Data/Horário	Tema
27 de fevereiro 8h30	Os Sofistas e a peculiaridade de sua retórica
28 de março 8h30	A primeira geração de Sofistas: Protágoras e Górgias e o império do <i>lógos</i>
14 de abril 8h30	Entendendo a situação retórica
05 de maio 8h30	O poder de criar (<i>poiesis</i>) e o poder de agir (<i>práxis</i>)
09 de junho 8h30	O momento oportuno (<i>kairós</i>)
30 de junho 8h30	Conversando sobre os terrenos da atualidade, idealidade e da possibilidade

Os Sofistas e a peculiaridade de sua retórica

Objetivo: Discutir a maneira como os Sofistas são vistos no cenário brasileiro, com o intuito de evidenciar a presença de uma visão negativa e outra positiva acerca de suas proposições filosóficas e educacionais. Concomitantemente, por intermédio do artigo de Nathan Crick, discutir e entender alguns conceitos-chaves para a compreensão da peculiaridade da retórica Sofista, tais como a não dicotomização entre teoria (*epistême*) e prática (*techné*); o conceito de *lógos*; a importância da imitação; e o *dissoi logoi*.

SILVA, Tatiane. Contextualização dos Sofistas no Brasil (Material inédito elaborado para artigo).

CRICK, Nathan. The sophisticated attitude and the invention of rhetoric. *Quarterly Journal of Speech*. 96 (1). 2010.

A primeira geração de Sofistas: Protágoras e Górgias e o império do *lógos*

Objetivo: Discutir os pontos principais das propostas filosóficas e educacionais da primeira geração de Sofistas, Protágoras e Górgias, com o intuito de compreender o modo como seus ensinamentos constituem o alicerce da retórica Sofista.

CRICK, Nathan. Protagoras and the promise of politics. In: CRICK, Nathan. *Rhetoric and power: the drama of classical Greek*. Columbia: University of South Carolina, 2015.

CRICK, Nathan. Gorgias's Helen and the powers of action and fabrication. In: CRICK, Nathan. *Rhetoric and power: the drama of classical Greek*. Columbia: University of South Carolina, 2015.

Entendendo a situação retórica

Objetivo: Discutir o conceito de situação retórica na obra de Crick e refletir sobre como nossas pesquisas podem ser consideradas parte de uma situação retórica. Compreender como esse conceito institui as bases para o desenvolvimento de uma pedagogia retórica.

Leitura dirigida do Capítulo "Rhetoric and the ethics of democracy". In: CRICK, Nathan. *Democracy and rhetoric: John Dewey on the arts of becoming*. Columbia: University of South Carolina, 2010.

O poder de criar (*poiesis*) e o poder de agir (*práxis*)

Objetivo: Entender como os conceitos de “power of making” e “power of acting” constituem a base da retórica Sofista e, conseqüentemente, de uma pedagogia retórica no “mundo do tornar-se” discutido por Crick.

Leitura dirigida do Capítulo “The rhetoric of inquiry”. In: CRICK, Nathan. *Democracy and rhetoric: John Dewey on the arts of becoming*. Columbia: University of South Carolina, 2010.

O momento oportuno (*kairós*)

Objetivo: Compreender o termo *kairós* e sua importância para a retórica Sofista, bem como a relação do conceito de “momento oportuno” com as propostas filosóficas e educacionais dos autores analisados analisados nas pesquisas do Grupo.

Leitura dirigida do Capítulo “Rhetoric and aesthetics”. In: CRICK, Nathan. *Democracy and rhetoric: John Dewey on the arts of becoming*. Columbia: University of South Carolina, 2010.

Conversando sobre os terrenos da atualidade, idealidade e da possibilidade

Objetivo: Retomada das discussões sobre os principais conceitos vistos no decorrer do semestre e sua relação com nossas pesquisas. Discussão sobre como colocar nossas pesquisas no terreno da atualidade e, com isso, vislumbrar práticas pedagógicas situadas no terreno da possibilidade.

POLAKOS, John. Terms for sophistical rhetoric. In: POULAKOS, John. *Sophistical rhetoric in classical Greece*. Columbia: University of South Carolina Press, 1995.