



Grupo de Estudos

Associado ao Grupo de Pesquisa 'Retórica e Argumentação na Pedagogia'

Segundo Semestre de 2022

– Prof. Dr. Marcus Vinicius da Cunha –

Dra. Tatiane da Silva – Dra. Erika N. F de Andrade – Dr. Horacio H. Mercou

O objetivo desta edição do Grupo de Estudos é socializar e discutir algumas produções recentes do Grupo de Pesquisa 'Retórica e Argumentação na Pedagogia' resultantes do projeto 'Pedagogia Retórica: política, comunicação e afetividade', vigente entre 2020 e 2024.

O ponto de partida será o projeto, no qual se delinea a abordagem teórica e metodológica das investigações desenvolvidas pelo Grupo. Em seguida, serão apresentados seminários sobre textos que privilegiam temáticas relativas à teoria estética de John Dewey, cujo fundamento encontra-se na Sofística.

A ênfase dos estudos será nos aspectos metodológicos, de modo levantar subsídios para a elaboração de novos projetos para o Grupo de Pesquisa, a serem desenvolvidos no período que se inicia em 2024.

Os encontros serão realizados segundo a programação transcrita abaixo, das 8h30 às 10h30, em local a ser informado oportunamente aos inscritos.

Os interessados deverão entrar em contato com o Professor Marcus Vinicius pelo e-mail marcusvc@ffclrp.usp.br até o dia 30 de junho.

Programação

Os textos publicados encontram-se em www.marcusviniciuscunha.com

Os textos inéditos serão enviados por e-mail aos participantes

(1) Dia 13 de agosto

CUNHA, Marcus Vinicius. Projeto de Pesquisa 'Pedagogia Retórica: política, comunicação e afetividade' – CNPq 2020-2024

CARVALHO, Aline Hernandes; CUNHA, Marcus Vinicius. Uma genealogia das teses de John Dewey acerca da arte na educação. *Educar em Revista*, Curitiba, n. 37, v. e81888, p. 1-19, 2021.

(2) Dia 20 de agosto

SILVA, Tatiane; MERCAU, Horacio Héctor; CUNHA, Marcus Vinicius. John Dewey e Ralph W. Emerson: educação, arte e democracia. *Revista Educação em Questão*, Natal, v. 59, n. 60, p. 1-24, abr./jun. 2021.

ANDRADE, Erika N. Fernandes; CUNHA, Marcus Vinicius. Action research with John Dewey's poetic and rhetoric pedagogy. *International Journal of Action Research*, v. 13, n. 3, p. 261-275, 2017.

(3) Dia 17 de setembro

CARNIEL, Flávia Rocha; CUNHA, Marcus Vinicius. Infância, educação e linguagem em Michel de Montaigne. *Teias*, Rio de Janeiro, v. 23, n. 68, p. 42-54, 2022.

SILVA, Tatiane; CUNHA, Marcus Vinicius. Dewey e a experiência estética: uma contribuição ao ensino de arte. *Revista Apotheke*, Florianópolis, v. 7, n. 2, p. 29-43, out. 2021.

(4) Dia 15 de outubro

SILVA, Tatiane; CUNHA, Marcus Vinicius. Educação, comunicação e imaginação: contribuições teóricas e práticas. *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, Brasília, v. 102, n. 262, p. 626-641, set./dez. 2021.

SILVA, Tatiane; CUNHA, Marcus Vinicius. O drama como recurso educativo em John Dewey: Imagine! (Capítulo inédito).

(5) Dia 22 de outubro

SILVA, Tatiane; CUNHA, Marcus Vinicius. A arte em Emerson e Dewey: proposições teóricas e práticas para a pedagogia (Artigo inédito).

ANDRADE, Erika N. Fernandes de Andrade; CUNHA, Marcus Vinicius. A gênese da sensibilidade estética em Carolina de Jesus: contribuições à educação (Artigo inédito).

(6) Dia 05 de novembro

CAZULA, Isabela Martins; CUNHA, Marcus Vinicius. Memorabilia de artistas profissionais à luz da teoria estética de John Dewey: uma contribuição para pedagogias humanistas. (Artigo inédito).

MERCAU, Horacio Héctor; CUNHA, Marcus Vinicius. *Performance* como *logos-pharmakon*: Lacan para professores. (Artigo inédito).

(7) Dia 12 de novembro

Avaliação dos trabalhos e discussão de novos projetos.